

‘শিক্ষা নিয়ে গড়ব দেশ
শেখ হাসিনার বাংলাদেশ।’



গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকার
মাদ্রাসা শিক্ষা অধিদপ্তর
গবেষণা ও উন্নয়ন শাখা
গাইড হাউস (৭ম ও ১০ম তলা)
নিউ বেইলি রোড, ঢাকা
www.dme.gov.bd

স্মারক নং-৫৭.২৫.০০০০.০০৬.০৩.০০৪.২১- ৫৪

তারিখ: ১৬ আষাঢ় ১৪২৮
৩০ জুন, ২০২১

বিষয়: দাখিল পরীক্ষা ২০২২-এ অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য প্রণীত পঞ্চম সপ্তাহের অ্যাসাইনমেন্ট প্রেরণ প্রসঙ্গে।

সূত্র: (১) জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড-এর স্মারক নং: শি: শা: ২২২/৯৪/৯১৫; তারিখ: ৩১ মে, ২০২১খ্রি।

(২) জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড-এর স্মারক নং: ৩৭.০৬.০০০০.৪০৩.২২.০০.১৯/১১২৩; তারিখ: ২৭ জুন, ২০২১ খ্রি।

উপর্যুক্ত বিষয় ও সূত্রের প্রেক্ষিতে জানানো যাচ্ছে যে, চলমান কোভিড-১৯ অতিমারির কারণে শিক্ষার্থীদেরকে শিক্ষা প্রতিষ্ঠানের সরাসরি শ্রেণি কার্যক্রমে এখনো সম্পৃক্ত করা যায়নি। ইতোমধ্যে ২০২২ সালের দাখিল পরীক্ষার পাঠ্যসূচি জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড (NCTB) কর্তৃক পুনর্বিদ্যাস করা হয়েছে। শিক্ষার্থীদের শিখন কার্যক্রমে পুরোপুরি সম্পৃক্তকরণ ও ধারাবাহিক মূল্যায়নের আওতায় আনয়নের জন্য পুনর্বিদ্যাসকৃত পাঠ্যসূচির ভিত্তিতে দাখিল পরীক্ষা ২০২২-এ অংশগ্রহণকারীদের জন্য প্রথম পর্যায়ে (সূত্রোক্ত ১) ৮টি বিষয়ের মূল্যায়ন রুব্রিক্সসহ অ্যাসাইনমেন্ট গ্রিডের সফটকপি ও হার্ডকপি এবং উল্লেখিত ৮টি বিষয়সহ দ্বিতীয় পর্যায়ে (সূত্রোক্ত ২) ২৫টি বিষয়ের মূল্যায়ন রুব্রিক্সসহ অ্যাসাইনমেন্ট গ্রিডের সফটকপি ও হার্ডকপি জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড (NCTB) কর্তৃক এ অধিদপ্তরে প্রেরণ করা হয়েছে।

জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড (NCTB) কর্তৃক পুনর্বিদ্যাসকৃত মূল্যায়ন রুব্রিক্সসহ পঞ্চম সপ্তাহের জন্য নির্ধারিত ‘কুরআন মাজিদ ও তাজভিদ’, ‘জীববিজ্ঞান’, ‘তাজভিদ’ (হিফজুল কুরআন), ‘তাজভিদ’ (নসর ও নজম), ‘ইসলামের ইতিহাস’ ‘মানতিক’, ‘ফার্সি’, ‘উর্দু’, ‘কৃষিশিক্ষা’, ‘গার্হস্থ্য বিজ্ঞান’, ‘পৌরনীতি ও নাগরিকতা’ ও ‘বাংলাদেশ ও বিশ্বপরিচয়’ বিষয়ের অ্যাসাইনমেন্ট গ্রিডের সফটকপি ও হার্ডকপি গ্রিড অনুযায়ী পরবর্তী প্রয়োজনীয় ব্যবস্থা গ্রহণের জন্য সংশ্লিষ্ট সকলকে অনুরোধ করা হলো।

সংযুক্তি: পঞ্চম সপ্তাহের জন্য নির্ধারিত ১২টি বিষয়ের মূল্যায়ন রুব্রিক্সসহ
অ্যাসাইনমেন্ট গ্রিড।

- ১। অধ্যক্ষ, সরকারি মাদ্রাসা-ই-আলিয়া, ঢাকা/সরকারি আলিয়া মাদ্রাসা, সিলেট/
সরকারি মোস্তফাবিয়া আলিয়া মাদ্রাসা, বগুড়া।
- ২। অধ্যক্ষ/সুপার (সকল মাদ্রাসা)।


মোঃ জিয়াউল আহসান
পরিচালক (প্রশিক্ষণ ও উন্নয়ন)
মাদ্রাসা শিক্ষা অধিদপ্তর
ফোন: ৪১০৩০১৯২
ziaulhasan0000@gmail.com


সদয় জ্ঞাতার্থে ও প্রয়োজনীয় কার্যার্থে:

- ১। বিভাগীয় কমিশনার (সকল)
- ২। জেলা প্রশাসক (সকল)
- ৩। আঞ্চলিক উপ-পরিচালক (সকল)
- ৪। উপজেলা নির্বাহী অফিসার (সকল)
- ৫। জেলা শিক্ষা অফিসার (সকল)
- ৬। উপজেলা মাধ্যমিক শিক্ষা অফিসার (সকল)

তীর আওতাধীন সকল দাখিল, আলিম, ফাজিল ও কামিল
মাদ্রাসাসমূহে উল্লিখিত বিষয়টি নিশ্চিত করার জন্য
অনুরোধ করা হলো।

সদয় জ্ঞাতার্থে:

- ১। অতিরিক্ত সচিব (মাদ্রাসা), কারিগরি ও মাদ্রাসা শিক্ষা বিভাগ, শিক্ষা মন্ত্রণালয়, ঢাকা।
- ২। চেয়ারম্যান, জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড, বাংলাদেশ, ঢাকা।
- ৩। চেয়ারম্যান, বাংলাদেশ মাদ্রাসা শিক্ষা বোর্ড, ঢাকা।
- ৪। সচিবের একান্ত সচিব, কারিগরি ও মাদ্রাসা শিক্ষা বিভাগ, শিক্ষা মন্ত্রণালয়, ঢাকা।
- ৫। উপ-পরিচালক (প্রশাসন), মাদ্রাসা শিক্ষা অধিদপ্তর, ঢাকা (ওয়েবসাইটে প্রকাশের
অনুরোধসহ)।
- ৬। মহাপরিচালকের ব্যক্তিগত সহকারী, মাদ্রাসা শিক্ষা অধিদপ্তর, ঢাকা।


৩০.০৬.২০২১
মোঃ সুলতান আহমেদ
সহকারী পরিচালক
(প্রশিক্ষণ ও শারীরিক শিক্ষা)
মাদ্রাসা শিক্ষা অধিদপ্তর

২০২২ সালের দাখিল পরীক্ষায় অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

বিষয়: কুরআন মাজিদ ও তাজভিদ

বিষয় কোড: ১০১

স্তর: দাখিল

অ্যাসাইনমেন্ট নং	অ্যাসাইনমেন্ট	শিখনফল/বিষয়বস্তু	নির্দেশনা (সংকেত/ধাপ/পরিধি)	মূল্যায়ন নির্দেশনা (রুব্রিক্স)				মন্তব্য
				নির্দেশক	নম্বর			
৪	৩	২	১					
০১.	মুমিন, কাফির ও মুনাফিকের পরিচয়, বৈশিষ্ট্য এবং কর্মফল: প্রেক্ষিত সুরা আল-বাকারাহর প্রথম তিন রুকুর	প্রথম অধ্যায়: প্রথম ভাগ (সুরা আল-বাকারাহ) প্রথম, দ্বিতীয় ও তৃতীয় পাঠ	<p>✓ মুমিন, কাফির ও মুনাফিকের ধারণা</p> <p>✓ মুমিন, কাফির ও মুনাফিকের বৈশিষ্ট্য</p> <p>✓ পরকালে মুমিন, কাফির ও মুনাফিকের কর্মফল</p>	<p>মুমিন, কাফির ও মুনাফিকের ধারণা</p> <p>মুমিন, কাফির ও মুনাফিকের বৈশিষ্ট্য</p> <p>পরকালে মুমিন, কাফির ও মুনাফিকের কর্মফল</p>	<p>শাদ্দিক অর্থ ও পারিভাষিক ধারণার পূর্ণাঙ্গ আলোচনা করলে</p> <p>সুরা আল-বাকারাহর প্রথম তিন রুকুর আলোকে মুমিন, কাফির ও মুনাফিকের বৈশিষ্ট্যের বর্ণনা করতে পারলে</p> <p>পবিত্র কুরআনের বাকারাহর প্রথম তিন রুকুর আলোকে পরকালে মুমিন, কাফির ও মুনাফিকের কর্মফল বর্ণনা করতে পারলে</p>	<p>শাদ্দিক ও পারিভাষিক ধারণার সংক্ষিপ্ত আলোচনা করলে</p> <p>মুমিন, কাফির ও মুনাফিকের বৈশিষ্ট্যের বর্ণনায় সুরা আল-বাকারাহর প্রথম তিন রুকুর রেফারেন্সের আংশিক উল্লেখ করলে</p> <p>কর্মফল বর্ণনায় পবিত্র কুরআনের সুরা আল-বাকারাহর প্রথম তিন রুকুর রেফারেন্সের আংশিক উল্লেখ করলে</p> <p>ভূমিকা ও উপসংহারসহ অ্যাসাইনমেন্টটির বর্ণনা ধারাবাহিক, যৌক্তিক, সৃজনশীল ও যথার্থ হলে</p>	<p>শুধু পারিভাষিক ধারণার আলোচনা করলে</p> <p>শুধু শাদ্দিক অর্থের বর্ণনা করলে</p> <p>মুমিন, মুনাফিক ও কাফিরের বৈশিষ্ট্যের আংশিক বর্ণনা দিলে</p> <p>কর্মফলের আংশিক বর্ণনা</p> <p>অ্যাসাইনমেন্টটির বর্ণনা ধারাবাহিক ও যথার্থ হলে</p>	<p>প্রাপ্ত স্কোর</p>
				বরাদ্দকৃত মোট নম্বর - ১৬				প্রাপ্ত নম্বর
				ব্যাপ্তি	মন্তব্য			
				১৩-১৬	অতি উত্তম			
				১১-১২	উত্তম			
				০৮-১০	ভালো			
				-০৭	অগ্রগতি প্রয়োজন			

২০২২ সালের দাখিল পরীক্ষায় অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

বিষয়: ইসলামের ইতিহাস

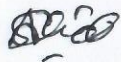
পত্র:

বিষয় কোড: ১০৯

স্তর: দাখিল

অ্যাসাইনমেন্ট নং	অ্যাসাইনমেন্ট	শিখনফল/বিষয়বস্তু	নির্দেশনা (সংকেত/ ধাপ/ পরিধি)	মূল্যায়ন নির্দেশিকা (বুরিফা) নম্বর						মন্তব্য
				নির্দেশক	৪	৩	২	১	স্কোর	
০১	জাহেলিয়া যুগের আরবের সামাজিক অবস্থা, রাসূল (স.) এর নবুয়ত লাভ, প্রকাশ্যে ইসলাম প্রচার, মদিনায় ইসলাম	<p>প্রথম অধ্যায়: প্রাক-ইসলামি পটভূমি ও রাসূল (স.) এর মক্কা জীবন</p> <p>১. জাহেলিয়া যুগের সামাজিক অবস্থা বর্ণনা করতে পারবে। ২. রাসূল (স.) এর নবুয়ত লাভের বর্ণনা দিতে পারবে। ৩. আল্লাহর রাসূল (স.) এর প্রকাশ্যে ইসলাম প্রচারের চিত্র তুলে ধরতে পারবে। ৪. রাসূল (স.) এর মদিনায় গমন ও ইসলাম প্রচারের বর্ণনা দিতে পারবে। ৫. মক্কা থেকে মদিনায় যাওয়ার সঠিক কারণ ব্যাখ্যা করতে পারবে। ৬. মদিনাবাসী রাসূল (স.) কে কিভাবে গ্রহণ করেছেন তা বিশ্লেষণ করতে পারবে।</p>	<ul style="list-style-type: none"> • জাহেলিয়া যুগে আরবের সামাজিক অবস্থা • নবুয়ত লাভ • প্রকাশ্যে ইসলাম প্রচার • মদিনায় ইসলাম প্রচার 	<p>নির্দেশক</p> <p>জাহেলিয়া যুগে আরবের সামাজিক অবস্থার সামগ্রিক প্রেক্ষাপট</p> <p>আল্লাহর রাসূল (স.) এর নবুয়ত লাভ</p> <p>আল্লাহর রাসূল (স.) এর প্রকাশ্যে ইসলাম প্রচার</p> <p>মদিনায় ইসলাম</p>	<p>৪</p> <p>জাহেলিয়া যুগে আরবের সামাজিক অবস্থার সামগ্রিক প্রেক্ষাপট ব্যাখ্যা করলে</p> <p>আল্লাহর রাসূল (স.) এর নবুয়ত লাভের প্রেক্ষাপট ব্যাখ্যা করলে</p> <p>আল্লাহর রাসূল (স.) এর প্রকাশ্যে ইসলাম প্রচারের প্রেক্ষাপট বিস্তারিত ব্যাখ্যা করলে</p> <p>মদিনায় ইসলাম প্রচারের প্রেক্ষাপট বিস্তারিত ব্যাখ্যা করলে</p>	<p>৩</p> <p>জাহেলিয়া যুগে আরবের সামাজিক অবস্থার সামগ্রিক বর্ণনা করলে</p> <p>আল্লাহর রাসূল (স.) এর নবুয়ত লাভের প্রেক্ষাপট সংক্ষিপ্ত ব্যাখ্যা করলে</p> <p>আল্লাহর রাসূল (স.) এর প্রকাশ্যে ইসলাম প্রচারের প্রেক্ষাপট সংক্ষিপ্ত ব্যাখ্যা করলে</p> <p>মদিনায় ইসলাম প্রচারের প্রেক্ষাপট সংক্ষিপ্ত ব্যাখ্যা করলে</p>	<p>২</p> <p>জাহেলিয়া যুগে আরবের সামাজিক অবস্থার সামগ্রিক প্রেক্ষাপট আংশিক লিখলে</p> <p>আল্লাহর রাসূল (স.) এর নবুয়ত লাভের প্রেক্ষাপট আংশিক ব্যাখ্যা করলে</p> <p>আল্লাহর রাসূল (স.) এর প্রকাশ্যে ইসলাম প্রচারের প্রেক্ষাপট আংশিক ব্যাখ্যা করলে</p>	<p>১</p> <p>জাহেলিয়া যুগের অবস্থা সংক্ষিপ্ত লিখলে</p> <p>আল্লাহর রাসূল (স.) এর নবুয়ত লাভ সংক্ষিপ্ত লিখলে</p> <p>আল্লাহর রাসূল (স.) এর প্রকাশ্যে ইসলাম প্রচার সংক্ষিপ্ত লিখলে</p> <p>মদিনায় ইসলাম প্রচার সংক্ষিপ্ত লিখলে</p>	<p>স্কোর</p>	
বরাদ্দকৃত মোট নম্বর – ১৬								মোট		

নম্বরের ব্যাপ্তি	মন্তব্য
১৩-১৬	অতি উত্তম
১১-১২	উত্তম
০৮-১০	ভালো
-০৭	অগ্রগতি প্রয়োজন





২০২২সালের দাখিল পরীক্ষায় অংশগ্রহনকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

বিষয় : তাজভীদ নসর ও নজম;

বিষয় কোড : ১১৯ পাঠ্য পুস্তক: জামালুল কুরআন

বিভাগ : মুজাব্বিদ মাহির স্তর : দাখিল

অ্যাসাইনমেন্ট নং	অ্যাসাইনমেন্ট	শিখনফল/বিষয়বস্তু	নির্দেশনা (সংকেত/ধাপ/পরিধি)	মূল্যায়ন নির্দেশিকা (রুব্রিক্স)					মন্তব্য	
				নির্দেশক	নম্বর					কোর
					৪	৩	২	১		
০১	লাহান সর্পকে জানার প্রয়োজনীয়তাঃ প্রেক্ষিত বিশুদ্ধভাবে কুরআন পাঠ শিক্ষা	অধ্যায়: লাহানের বিবরণ	১.লাহানের পরিচয় ২.লাহানের প্রকার ৩.লাহানে জলী ও খফীর পার্থক্য ৪.অশুধ তেলওয়াতে ও নামাজ ফাছেদে লাহানের প্রভাব	লাহানের সংজ্ঞা, প্রাসঙ্গিকতা ও ধারণা	লাহানের আভিধানিক ও পারিভাষিক সংজ্ঞা এবং উহার প্রাসঙ্গিকতা উদাহরণসহ ব্যাখ্যা করলে	লাহানের আভিধানিক ও পারিভাষিক সংজ্ঞা উদাহরণসহ ব্যাখ্যা	লাহানের প্রাসঙ্গিকতা উদাহরণসহ দিলে	লাহানের প্রাসঙ্গিকতা উদাহরণ ছাড়া আলোচনা করলে		
				লাহানের প্রকার	উদাহরণসহ লাহানের প্রকার যথার্থভাবে ব্যাখ্যা করলে	উদাহরণ ছাড়া লাহানের প্রকার বর্ণনা করলে	উদাহরণসহ লাহানের প্রকারের ধারণা দিলে	উদাহরণ ছাড়া লাহানের প্রকারের ধারণা দিলে		
				লাহানে জলী ও খফীর পার্থক্য	উদাহরণসহ লাহানে জলী ও খফীর পার্থক্য ব্যাখ্যা করলে	উদাহরণ ছাড়া লাহানে জলী ও খফীর পার্থক্য ব্যাখ্যা করলে	উদাহরণসহ লাহানে জলী ও খফীর পার্থক্যের ধারণা দিলে	উদাহরণ ছাড়া লাহানে জলী ও খফীর পার্থক্যের ধারণা দিলে		
				লাহানের কোন ধরনের ক্রটিতে নামাজ ফাসেদ হয় এবং তাতে লাহানের প্রভাব ও লাহানের গুরুত্ব	লাহানের গুরুত্ব ও কোন ধরনের লাহানের ক্রটিতে নামাজে কোন ধরনের ভুল হতে পারে উদাহরণসহ ব্যাখ্যা করলে	লাহানে কোন ধরনের ক্রটিতে নামাজ ফাসেদ হয় এবং এক্ষেত্রে লাহানের প্রভাব উদাহরণসহ ব্যাখ্যা করলে	লাহানের কোন ধরনের ক্রটিতে নামাজ ফাসেদ হয় উদাহরণসহ ব্যাখ্যা করলে	লাহানের কোন ধরনের ক্রটিতে নামাজ ফাসেদ হয় উদাহরণ ছাড়া ব্যাখ্যা করলে		
									মোট	

নম্বরের ব্যাপ্তি	মন্তব্য
১৩-১৬	অতি উত্তম
১১-১২	উত্তম
৮-১০	ভালো
-০৭	অগ্রগতি প্রয়োজন

২০২২সালের দাখিল পরীক্ষায় অংশগ্রহনকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

বিষয় : তাজভীদ নসর ও নজম;

বিষয় কোড : ১২১ পাঠ্য পুস্তক: জামালুল কুরআন

বিভাগ : হিফজুল কুরআন স্তর : দাখিল

অ্যাসাইনমেন্ট নং	অ্যাসাইনমেন্ট	শিখনফল/বিষয়বস্তু	নির্দেশনা (সংকেত/ধাপ/পরিধি)	মূল্যায়ন নির্দেশিকা (কব্রিয়ার)					মন্তব্য
				নির্দেশক	নম্বর				
৪	৩	২	১						
০১	লাহান সম্পকে জানার প্রয়োজনীয়তাঃ প্রেক্ষিত বিশুদ্ধভাবে কুরআন পাঠ শিক্ষা	অধ্যায় : লাহানের বিবরণ	১.লাহানের পরিচয় ২.লাহানের প্রকার ৩.লাহানে জলী ও খফীর পার্থক্য ৪.অশুদ্ধ তেলওয়াতে ও নামাজ ফাছেদে লাহানের প্রভাব	লাহানের সংজ্ঞা, প্রাসঙ্গিকতা ও ধারণা	লাহানের আভিধানিক ও পারিভাষিক সংজ্ঞা এবং উহার প্রাসঙ্গিকতা উদাহরণসহ ব্যাখ্যা করলে	লাহানের আভিধানিক ও পারিভাষিক সংজ্ঞা উদাহরণসহ ব্যাখ্যা	লাহানের প্রাসঙ্গিকতা উদাহরণসহ দিলে	লাহানের প্রাসঙ্গিকতা উদাহরণ ছাড়া আলোচনা করলে	
				লাহানের প্রকার	উদাহরণসহ লাহানের প্রকার যথার্থভাবে ব্যাখ্যা করলে	উদাহরণ ছাড়া লাহানের প্রকার বর্ণনা করলে	উদাহরণসহ লাহানের প্রকারে ধারণা দিলে	উদাহরণ ছাড়া লাহানের প্রকারের ধারণা দিলে	
				লাহানে জলী ও খফীর পার্থক্য	উদাহরণসহ লাহানে জলী ও খফীর পার্থক্য ব্যাখ্যা করলে	উদাহরণ ছাড়া লাহানে জলী ও খফীর পার্থক্য ব্যাখ্যা করলে	উদাহরণসহলাহানে জলী ও খফীর পার্থক্যের ধারণা দিলে	উদাহরণ ছাড়া লাহানে জলী ও খফীর পার্থক্যে ধারণা দিলে	
				লাহানের কোন ধরনের ক্রটিতে নামাজ ফাসেদ হয় এবং তাতে লাহানের প্রভাব ও লাহানের গুরুত্ব	লাহানের গুরুত্ব ও কোন ধরনের লাহানের ক্রটিতে নমাজে কোন ধরনের ভুল হতে পারে উদাহরণসহ ব্যাখ্যা করলে	লাহানে কোন ধরনের ক্রটিতে নামাজ ফাসেদ হয় এবং এক্ষেত্রে লাহানের প্রভাব উদাহরণসহ ব্যাখ্যা করলে	লাহানের কোন ধরনের ক্রটিতে নামাজ ফাসেদ হয় উদাহরণসহ ব্যাখ্যা করলে	লাহানের কোন ধরনের ক্রটিতে নামাজ ফাসেদ হয় উদাহরণ ছাড়া ব্যাখ্যা করলে	
									মোট

নম্বরের ব্যাপ্তি	মন্তব্য
১৩-১৬	অতি উত্তম
১৮-১২	উত্তম
৮-১০	ভালো
-০৭	অগ্রগতি প্রয়োজন

২০২২ সালের দাখিল পরীক্ষায় অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

সূত্র: দাখিল

বিষয়: মানতিক

বিষয় কোড: ১১২

অ্যাসাইনমেন্ট নং	অ্যাসাইনমেন্ট	শিখনফল/বিষয়বস্তু	নির্দেশনা (সংকেত/ ধাপ/ পরিধি)	মূল্যায়ন নির্দেশিকা (রুরিঙ্গ)					মন্তব্য	
				নম্বর						
				নির্দেশক	৪	৩	২	১	স্কোর	
০১	علم المنطق এর পরিচয়, আলোচ্য বিষয় ও উদ্দেশ্য लिखे دلالة এর প্রকারভেদের বিবরণ	<ul style="list-style-type: none"> علم المنطق এর পরিচয়, আলোচ্য বিষয় ও উদ্দেশ্য دلالة এর প্রকারভেদ প্রসঙ্গে 	<p>১. علم المنطق এর আভিধানিক ও পারিভাষিক সংজ্ঞা</p> <p>২. علم المنطق এর আলোচ্য বিষয় ও উদ্দেশ্য</p> <p>৩. دلالة এর পরিচয়</p> <p>৪. دلالة এর প্রকারভেদের আলোচনা</p>	علم المنطق এর সংজ্ঞা	আভিধানিক ও পারিভাষিক সংজ্ঞা উদাহরণসহ যথাযথ লিখলে	আভিধানিক ও পারিভাষিক সংজ্ঞা উদাহরণসহ অধিকাংশ যথাযথ লিখলে	সংজ্ঞা ও উদাহরণ আংশিক হলে	উদাহরণ ছাড়া শুধু সংজ্ঞা লিখলে		
আলোচ্য বিষয় ও উদ্দেশ্য				পাঠ্যবইয়ে উল্লেখিত আলোচ্য বিষয় যথাযথভাবে লিখলে	আলোচ্য বিষয় অধিকাংশ যথাযথ লিখলে	আলোচ্য বিষয় আংশিক হলে	আলোচ্য বিষয় সম্পর্কে কিছু ধারণা দিলে			
دلالة এর পরিচয়				دلالة এর পরিচয় উদাহরণসহ যথাযথ লিখতে পারলে	دلالة এর পরিচয় উদাহরণসহ অধিকাংশ লিখতে পারলে	دلالة এর পরিচয় উদাহরণসহ আংশিক লিখতে পারলে	دلالة উদাহরণ ছাড়া শুধু সংজ্ঞা লিখলে			
دلالة এর প্রকারভেদ				دلالة এর প্রকারভেদ উদাহরণসহ যথাযথ হলে	دلالة এর প্রকারভেদ অধিকাংশ যথাযথ হলে	دلالة এর প্রকারভেদের আলোচনা আংশিক হলে	دلالة এর প্রকারভেদের উদাহরণ ছাড়া লিখলে			
				ব্রাদকৃত মোট নম্বর - ১৬					মোট	

নম্বরের ব্যাপ্তি	মন্তব্য
১৩-১৬	অতি উত্তম
১১-১২	উত্তম
০৮-১০	ভালো
- ০৭	অগ্রগতি প্রয়োজন

২০২২সালের দাখিল পরীক্ষায় অংশগ্রহনকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

বিষয় : ফার্সি সাহিত্য

বিষয় কোড : ১২৩

স্তর : দাখিল

অ্যাসাইনমেন্ট নং	অ্যাসাইনমেন্ট	শিখনফল/বিষয়বস্তু	নির্দেশনা (সংকেত/ধাপ/পরিধি)	মূল্যায়ন নির্দেশিকা (রুব্রিক্স)					মন্তব্য										
				নির্দেশক	নম্বর					স্কোর									
৪	৩	২	১																
০১	ফার্সি থেকে বাংলা অনুবাদ /এক কথায় উত্তর।	<p>مقدمه থেকে ২টি- ১। ফার্সি পাঠ্য কিতাবের লেখকের নাম ২। ফার্সি ভাষার শব্দসমূহের অর্থ। ৩। ফার্সি ভাষার শব্দসমূহের অনুবাদ, বচন ও লিঙ্গ নির্দেশ ৪। এক কথায় উত্তর দেয়ার সক্ষমতা ৫। قواعد বা ব্যাকরণের পরিভাষা</p>	<p>১। ফার্সি ভাষার শব্দসমূহ বিশুদ্ধভাবে লেখা ২। ফার্সি ভাষার শব্দসমূহের অনুবাদ, বচন ও লিঙ্গ নির্দেশ ৩। এক কথায় উত্তর দেয়ার সক্ষমতা ৪। قواعد বা ব্যাকরণের পরিভাষা</p>	<p>শব্দসমূহের বানান বিশুদ্ধভাবে লিখা</p>	<p>শব্দসমূহের বানান বিশুদ্ধভাবে লিখলে</p>	<p>অধিকাংশ শব্দসমূহের বানান বিশুদ্ধভাবে লিখলে</p>	<p>শব্দসমূহের অর্ধেকের বানান বিশুদ্ধভাবে লিখলে</p>	<p>কিছুশব্দের বানান বিশুদ্ধভাবে লিখলে</p>											
				<p>শব্দসমূহের অনুবাদ, বচন ও লিঙ্গ নির্ধারণ</p>	<p>শব্দসমূহের অনুবাদ, বচন ও লিঙ্গ নির্ধারণ করতে পারলে</p>	<p>শব্দসমূহের অনুবাদ ও বচন নির্ধারণ করতে পারলে</p>	<p>শব্দসমূহের অনুবাদ করতে পারলে</p>	<p>আংশিক শব্দসমূহের অনুবাদ করতে পারলে</p>											
				<p>এক কথায় উত্তর</p>	<p>প্রদত্ত প্রশ্নের ৪টির উত্তর দিতে পারলে</p>	<p>প্রদত্ত প্রশ্নের ৩টির উত্তর দিতে পারলে</p>	<p>প্রদত্ত প্রশ্নের ২টির উত্তর দিতে পারলে</p>	<p>প্রদত্ত প্রশ্নের ১টির উত্তর দিতে পারলে</p>											
				<p>قواعد ব্যাকরণের পরিভাষা</p>	<p>৪টি পরিভাষা লিখতে পারলে</p>	<p>৩টি পরিভাষা লিখতে পারলে</p>	<p>২টি পরিভাষা লিখতে পারলে</p>	<p>১টি পরিভাষা লিখতে পারলে</p>											
বরাদ্দকৃত মোট নম্বর - ১৬									মোট										
<table border="1" style="margin: auto;"> <thead> <tr> <th>নম্বরের ব্যাপ্তি</th> <th>মন্তব্য</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>১৩-১৬</td> <td>অতি উত্তম</td> </tr> <tr> <td>১১ - ১২</td> <td>উত্তম</td> </tr> <tr> <td>০৮ - ১০</td> <td>ভালো</td> </tr> <tr> <td>-০৭</td> <td>অগ্রগতি প্রয়োজন</td> </tr> </tbody> </table>										নম্বরের ব্যাপ্তি	মন্তব্য	১৩-১৬	অতি উত্তম	১১ - ১২	উত্তম	০৮ - ১০	ভালো	-০৭	অগ্রগতি প্রয়োজন
নম্বরের ব্যাপ্তি	মন্তব্য																		
১৩-১৬	অতি উত্তম																		
১১ - ১২	উত্তম																		
০৮ - ১০	ভালো																		
-০৭	অগ্রগতি প্রয়োজন																		

(Handwritten Signature)

(Handwritten Signature)

২০২২ সালের দাখিল পরীক্ষায় অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

বিষয়: বাংলাদেশ ও বিশ্বপরিচয়

বিষয় কোড: ১৪৩

স্তর: দাখিল

অ্যাসাইনমেন্ট নম্বর	অ্যাসাইনমেন্ট	শিখনফল/বিষয়বস্তু	নির্দেশনা (সংকেত/ধাপ/পরিধি)	মূল্যায়ন নির্দেশনা (রুব্রিক্স)					মন্তব্য	
০১	তোমার পরিবারে বসবাসরত ষাটোর্ধ তোমার দাদা বা নানার কাছে তুমি ১৯৭১ সালের মুক্তিযুদ্ধ সম্পর্কে জানতে পারলে যে যুদ্ধ শুরু হলে আওয়ামী লীগের উদ্যোগে গঠিত মুজিবনগর সরকার যুদ্ধ পরিচালনায় গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা রাখে। মুক্তিযুদ্ধে রাজনৈতিক দলসহ সকলের ভূমিকা মূল্যায়ন করে নির্দেশনা অনুসরণে একটি প্রতিবেদন প্রণয়ন কর।	<ul style="list-style-type: none"> মুজিবনগর সরকারের ভূমিকা মূল্যায়ন করতে পারবে। মুক্তিযুদ্ধের বিভিন্ন রাজনৈতিক দল, ছাত্র, পেশাজীবী, নারী, সাধারণ জনগণের ভূমিকা মূল্যায়ন করতে পারবে। দেশের প্রতি ভালোবাসা, গণতন্ত্র এবং মুক্তিযোদ্ধাদের প্রতি শ্রদ্ধা পোষণ করবে। 	<ul style="list-style-type: none"> মুজিবনগর সরকারের গঠন ও কার্যক্রম বর্ণনা মুক্তিযুদ্ধে সাধারণ জনগণ ও পেশাজীবীদের ভূমিকা ব্যাখ্যা। স্বাধীনতা অর্জনে তৎকালীন সরকারের রাজনৈতিক ব্যক্তিদের অবদান মূল্যায়ন 	নির্দেশক	পারদর্শিতার মাত্রা/নম্বর				স্কোর	
				৪	৩	২	১			
				সরকারের ভূমিকা	মুজিবনগর সরকারের গঠন ও শপথের তারিখ, গঠন কাঠামো এবং কার্যক্রম যথাযথ উল্লেখ করলে	মুজিবনগর সরকারের গঠন কাঠামো ও কার্যক্রমের অধিকাংশ উল্লেখ করলে	মুজিবনগর সরকারের গঠন কাঠামো ও কার্যক্রমের আংশিক উল্লেখ করলে	মুজিবনগর সরকারের গঠন কাঠামো লিখলে		
				বিভিন্ন শ্রেণির ভূমিকা	পাঠ্যপুস্তকের প্রদত্ত ৮টি শ্রেণির মধ্যে ৪টি শ্রেণির/ বাহিনীর ভূমিকা লিখলে	৩টি লিখলে	২টি লিখলে	১টি লিখলে		
				মুজিবনগর সরকারের ৪জন গুরুত্বপূর্ণ ব্যক্তির অবদান।	অন্ততপক্ষে ৪ জন রাজনৈতিক ব্যক্তিত্ব সম্পর্কে লিখলে	অন্ততপক্ষে ৩ জন রাজনৈতিক ব্যক্তিত্ব সম্পর্কে লিখলে	অন্ততপক্ষে ২ জন রাজনৈতিক ব্যক্তিত্ব সম্পর্কে লিখলে	১ জন রাজনৈতিক ব্যক্তিত্ব সম্পর্কে লিখলে		
								মোট		
				মোট নম্বর ১২						
					বি.প্র. যথাযথ= ৮০% - ১০০% সঠিক, অধিকাংশ=৭০% - ৭৯% সঠিক এবং আংশিক= ৬৯% - ৫০% সঠিক					

নম্বরের ব্যাপ্তি	মন্তব্য
১০-১২	অতি উত্তম
০৮-০৯	উত্তম
০৬-০৭	ভালো
০-০৫	অগ্রগতি প্রয়োজন

দাখিল পরীক্ষা ২০২২ এ অংশগ্রহণকারীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

বিষয়ঃ পৌরনীতি ও নাগরিকতা

বিষয় কোডঃ ১১১

স্তরঃ দাখিল

অ্যাসাইনমেন্ট নম্বর	অ্যাসাইনমেন্ট	শিখনফল/বিষয়বস্তু	নির্দেশনা/ (সংকেত/ধাপ/পরিধি)	মূল্যায়ন নির্দেশনা(রুব্রিক্স)						
				নির্দেশক	পারদর্শিতার মাত্রা/নম্বর				স্কোর	
					৪	৩	২	১		
১	আদর্শ পরিবার ও সমাজ গঠন এবং আধুনিক রাষ্ট্র ও সরকার বিনির্মাণে তুমি কিভাবে পৌরনীতি ও নাগরিকতার জ্ঞান প্রয়োগ করবে।	<ul style="list-style-type: none"> পৌরনীতি পাঠের বিষয়ে ধারণা ব্যাখ্যা করতে পারবে পৌরনীতি পাঠের প্রয়োজনীয়তা ব্যাখ্যা করতে পারবে পরিবার, সমাজ, রাষ্ট্র ও সরকারের ধারণা ব্যাখ্যা করতে পারবে পরিবার, সমাজ রাষ্ট্র ও সরকারের সম্পর্ক বিশ্লেষণ করতে পারবে। 	<p>প্রথম অধ্যায়ঃ (পৌরনীতি ও নাগরিকতা)</p> <p>১। পৌরনীতি ও নাগরিকতা</p> <p>২। পরিবার</p> <p>৩। সমাজ</p> <p>৪। রাষ্ট্র</p> <p>৫। সরকার</p>	নির্দেশক	পৌরনীতি ও নাগরিকতার ধারণা	পৌরনীতি ও নাগরিকতার ধারণাটি সঠিকভাবে ব্যাখ্যা করেছে।	শুধু পৌরনীতির ধারণাটি ব্যাখ্যা করেছে।	শুধু নাগরিকতার ধারণাটি সঠিকভাবে ব্যাখ্যা করেছে।	পৌরনীতি ও নাগরিকতার ধারণাটি কোনোটিই সঠিকভাবে ব্যাখ্যা করতে পারেনাই।	
				পরিবারের কার্যাবলির ধারাবাহিকতা তালিকা প্রস্তুত	পরিবারের কার্যাবলির ধারাবাহিকতা বজায় রেখেছে।	পরিবারের কার্যাবলির অধিকাংশ ধারাবাহিকতা বজায় রেখেছে।	পরিবারের কার্যাবলির আংশিক ধারাবাহিকতা বজায় রেখেছে।	পরিবারের কার্যাবলির অস্পষ্টতা রয়েছে।		
				সমাজ সম্পর্ক ধারণা	সমাজ সম্পর্ক সঠিক ধারণা দিয়েছে।	সমাজ সম্পর্ক অধিকাংশ ধারণা দিয়েছে	সমাজ সম্পর্ক আংশিক ধারণা দিয়েছে।	সমাজ সম্পর্ক অস্পষ্ট ধারণা দিয়ে।		
				আধুনিক রাষ্ট্রের ভূমিকা	আধুনিক রাষ্ট্রের ভূমিকা সঠিকভাবে দিয়েছে।	আধুনিক রাষ্ট্রের ভূমিকা অধিকাংশ দিয়েছে।	আধুনিক রাষ্ট্রের ভূমিকা আংশিক দিয়েছে।	আধুনিক রাষ্ট্রের ভূমিকা অস্পষ্টভাবে বর্ণনা করেছে।		
				রাষ্ট্র ও সরকারের সম্পর্ক	রাষ্ট্র ও সরকারের সম্পর্কের ধারণাটি সঠিকভাবে দিয়েছে।	রাষ্ট্র ও সরকারের সম্পর্কের অধিকাংশ দিয়েছে।	রাষ্ট্র ও সরকারের সম্পর্কের আংশিক দিয়েছে।	রাষ্ট্র ও সরকারের সম্পর্কের ধারণাটি অস্পষ্টভাবে বর্ণনা করেছে।		
মোট										
বরাদ্দকৃত নম্বর= ২০										

নম্বরের ব্যাপ্তি	মন্তব্য
১৬-২০	অতি উত্তম
১৪-১৫	উত্তম
১০-১৩	ভালো
০০-০৯	অগ্রগতির প্রয়োজন

(Handwritten signature)

(Handwritten signature)

দাখিল পরীক্ষা ২০২২ এ অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

বিষয়: কৃষিশিক্ষা

বিষয় কোড: ১১৩

স্তর: দাখিল

অ্যাসাইনমেন্ট নম্বর	অ্যাসাইনমেন্ট	শিখনফল/বিষয়বস্তু	নির্দেশনা (সংকেত/ধাপ)	মূল্যায়ন নির্দেশনা (বুরিফ)					
				নির্দেশক	পারদর্শিতার মাত্রা/নম্বর				কোর
					৪	৩	২	১	
১	বসত বাড়িতে গবাদিপশু ও হাঁস-মুরগীর খামার তৈরি করতে চাইলে নির্ধারিত সম্পূরক খাবার প্রয়োগের উপর একটি প্রতিবেদন প্রস্তুতকরণ।	<ul style="list-style-type: none"> সম্পূরক খাদ্য সম্পর্কে ব্যাখ্যা করতে পারবে। মাছের ও পশু-পাখির সম্পূরক খাদ্য তালিকা তৈরি করতে পারবে। মাছ ও পশু-পাখির সম্পূরক খাদ্যের প্রয়োগ পদ্ধতি বর্ণনা করতে পারবে। মাছ ও পশু-পাখির দ্রুত বৃদ্ধি ও পরিপুষ্টির জন্য সম্পূরক খাদ্যের প্রয়োজনীয়তা বিশ্লেষণ করতে পারবে। 	<ul style="list-style-type: none"> প্রথম অধ্যায় পাঠ্যবই এর প্রথম অধ্যায়ের ৬ষ্ঠ পরিচ্ছেদের সাহায্য নেয়া যেতে পারে ✓ সম্পূরক খাদ্যের পরিচিতি ✓ সম্পূরক খাদ্যের উৎস ✓ সম্পূরক খাদ্যের উপকারিতা ✓ পশু পাখির সম্পূরক খাদ্যের প্রকারভেদ ✓ পশু পাখির সম্পূরক খাদ্য তৈরি ও প্রয়োগ 	নির্দেশক	পারদর্শিতার মাত্রা/নম্বর	কোর			
				পরিচিতি ও উৎস	সম্পূরক খাদ্যের সজ্জা, উদাহরণসহ ২টি উৎস সঠিকভাবে উল্লেখ	সম্পূরক খাদ্যের সজ্জা, ২টি উৎস সঠিকভাবে উল্লেখ	সম্পূরক খাদ্যের সজ্জা, উদাহরণসহ ১টি উৎস সঠিকভাবে উল্লেখ	সম্পূরক খাদ্যের সজ্জা/ ১টি উৎস সঠিকভাবে উল্লেখ	
				উপকারিতা	অন্তত ৬ টি উপকারিতা সঠিকভাবে উল্লেখ	অন্তত ৪ টি উপকারিতা সঠিকভাবে উল্লেখ	অন্তত ২ টি উপকারিতা সঠিকভাবে উল্লেখ	অন্তত ১ টি উপকারিতা সঠিকভাবে উল্লেখ	
				পশু পাখির সম্পূরক খাদ্য প্রস্তুত প্রক্রিয়া	সঠিকভাবে অন্তত ৪ ধরনের খাদ্য প্রস্তুত প্রক্রিয়া উল্লেখ	সঠিকভাবে অন্তত ৩ ধরনের খাদ্য প্রস্তুত প্রক্রিয়া উল্লেখ	সঠিকভাবে অন্তত ২ ধরনের খাদ্য প্রস্তুত প্রক্রিয়া উল্লেখ	সঠিকভাবে অন্তত ১ ধরনের খাদ্য প্রস্তুত প্রক্রিয়া উল্লেখ	
				পশু পাখির সম্পূরক খাদ্যের প্রয়োগ পদ্ধতি	সঠিকভাবে অন্তত ৪ ধরনের সম্পূরক খাদ্যের প্রয়োগ পদ্ধতি উল্লেখ	সঠিকভাবে অন্তত ৩ ধরনের সম্পূরক খাদ্যের প্রয়োগ পদ্ধতি উল্লেখ	সঠিকভাবে অন্তত ২ ধরনের সম্পূরক খাদ্যের প্রয়োগ পদ্ধতি উল্লেখ	সঠিকভাবে অন্তত ১ ধরনের সম্পূরক খাদ্যের প্রয়োগ পদ্ধতি উল্লেখ	
				বরাদ্দকৃত নম্বর: ১৬				মোট কোর	

নম্বরের ব্যাপ্তি	মন্তব্য
১৩-১৬	অতি উত্তম
১১-১২	উত্তম
৮-১০	ভালো
৭ বা ৭ এর কম	অগ্রগতি প্রয়োজন

(Handwritten signature)

(Handwritten signature)

দাখিল পরীক্ষা ২০২২ এ অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট
বিষয়: গার্হস্থ্য বিজ্ঞান বিষয় কোড: ১১৪ স্তর: দাখিল

অ্যাসাইনমেন্ট নম্বর	অ্যাসাইনমেন্ট	শিখনফল/বিষয়বস্তু	নির্দেশনা (সংকেত)	মূল্যায়ন নির্দেশনা (রুব্রিক)					কোর	
				নির্দেশক	পারদর্শিতার মাত্রা/নম্বর					
					৪	৩	২	১		
০১	কোভিড-১৯ পরিস্থিতিতে তোমার কাজিত লক্ষ্য অর্জনে গৃহব্যবস্থাপনার ধারণা কাঠামোর ভূমিকা নিরূপণ কর।	গৃহ ব্যবস্থাপনার বিভিন্ন পদ্ধতি বা পর্যায় ব্যাখ্যা করতে পারবে।	গৃহব্যবস্থাপনার ধারণা কাঠামো ও উদ্দেশ্য বর্ণনা করতে পারবে।	গৃহব্যবস্থাপনার ধারণা কাঠামো কীভাবে লক্ষ্য অর্জনে সহায়তা করে তা নিরূপণ করতে:	গৃহব্যবস্থাপনার ধারণা	উদাহরণসহ গৃহব্যবস্থাপনার ধারণা নির্ভুলভাবে ব্যাখ্যা করলে	উদাহরণসহ গৃহব্যবস্থাপনার ধারণা ব্যাখ্যা করলে	উদাহরণ ব্যতীত গৃহব্যবস্থাপনার ধারণা ব্যাখ্যা করলে	গৃহব্যবস্থাপনা ধারণা আংশিকভাবে ব্যাখ্যা করলে	
			- গৃহব্যবস্থাপনার ধারণা ব্যাখ্যা;	গৃহব্যবস্থাপনার ধারণা কাঠামোর ছক উপস্থাপন	গৃহব্যবস্থাপনার ধারণা কাঠামোর ছকটি ধারাবাহিক ও নির্ভুলভাবে ব্যাখ্যা করলে	গৃহব্যবস্থাপনার ধারণা কাঠামোর ছকটি ধারাবাহিকভাবে ব্যাখ্যা করলে	গৃহব্যবস্থাপনার ধারণা কাঠামোর ছকটি ব্যাখ্যা করলে	গৃহব্যবস্থাপনার ধারণা কাঠামোর ছকের কয়েকটি আংশিকভাবে ব্যাখ্যা করলে		
			- গৃহব্যবস্থাপনার ধারণা কাঠামো ছকে প্রদর্শন;	গৃহব্যবস্থাপনার পদ্ধতি/পর্যায়ের ব্যাখ্যা	গৃহব্যবস্থাপনার ৪টি পর্যায় যথাযথভাবে ব্যাখ্যা করলে	গৃহব্যবস্থাপনার ৩টি পর্যায় ব্যাখ্যা করলে	গৃহব্যবস্থাপনার ২টি পর্যায় ব্যাখ্যা করলে	গৃহব্যবস্থাপনার ১টি পর্যায় ব্যাখ্যা করলে		
			- কাজিত লক্ষ্য অর্জনে গৃহব্যবস্থাপনার পদ্ধতি বা পর্যায়গুলোর ভূমিকা ব্যাখ্যা	লক্ষ্য অর্জনে গৃহব্যবস্থাপনা কাঠামোর ভূমিকা ব্যাখ্যা	কোভিড-১৯ কালীন লক্ষ্য অর্জনের বস্তবের পক্ষে বিশ্লেষণধর্মী যৌক্তিকতা নির্ভুল হলে	বস্তবের পক্ষে যৌক্তিকতা সঠিক হলে	বস্তবের পক্ষে যৌক্তিকতা সাধারণ মানের হলে	বস্তবের পক্ষে যুক্তি প্রদর্শন করেছে তবে তা স্পষ্ট না হলে	মোট	
অ্যাসাইনমেন্টের জন্য বরাদ্দকৃত নম্বর = ১৬										

নম্বরের ব্যাপ্তি	মতব্যা
১৩-১৬	অতি উত্তম
১১-১২	উত্তম
০৮-১০	ভালো
০০-০৭	অগ্রগতি প্রয়োজন

[Handwritten signature]

[Handwritten signature]

২০২২ সালের দাখিল পরীক্ষায় অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

বিষয় : উর্দু সাহিত্য

বিষয় কোড: ১১৬

স্তর: দাখিল

অ্যাসাইনমেন্ট নং	অ্যাসাইনমেন্ট	শিখনফল/বিষয়বস্তু	নির্দেশনা (সংকেত/ ধাপ/ পরিধি)	মূল্যায়ন নির্দেশিকা (ক্রমিক)					মন্তব্য
				নির্দেশক	নম্বর				
৪	৩	২	১						
০১	رسول صلى الله عليه وسلم کے معاشرتی، سیاسی، اخلاقی اور اسلامی تعلیمات میں اقدامات : ایک مختصر بیان- (اردو زبان میں)	سید الانبیاء حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم حصہ اول، نثر (پہلے حصہ، گدھا)	• সামাজিক উন্নয়নমূলক কর্মকাণ্ড। • রাজনৈতিক বিচক্ষণতা। • চারিত্রিক উন্নয়ন। • ইসলামি শিক্ষার প্রচার ও প্রসার।	সামাজিক উন্নয়ন মূলক কর্মকাণ্ড।	নির্ভুল তত্ত্ব উপস্থাপন, সুবিন্যস্তকরণসহ রাসূল সা.এর সমাজ সংস্কারে কমপক্ষে চারটি পদক্ষেপ উল্লেখ করলে।	নির্ভুল তত্ত্ব উপস্থাপনসহ রাসূল সা. এর সমাজ সংস্কারে কমপক্ষে তিনটি পদক্ষেপ উল্লেখ করলে।	সমাজ সংস্কারে রাসূল সা. এর পদক্ষেপসমূহ সংক্ষেপে উপস্থাপন করলে।	রাসূল সা. এর সমাজ সংস্কারে পদক্ষেপসমূহ সম্পর্কে আংশিক ধারণা প্রদান করলে।	
				রাজনৈতিক বিচক্ষণতা।	রাসূল সা. এর রাজনৈতিক বিচক্ষণতা প্রমাণে মদিনা রাষ্ট্র প্রতিষ্ঠা, সনদ প্রণয়ন, বিভিন্ন রাষ্ট্র প্রধানদের কাছে পত্র প্রেরণ ও হৃদয়বিয়ার সন্ধি স্থাপন সম্পর্কে যথাযথ ধারণা প্রদান করলে।	তত্ত্ব উপস্থাপন করত রাজনৈতিক তিনটি পদক্ষেপ যথাযথ আলোচনা করলে।	রাজনৈতিক পদক্ষেপসমূহ প্রসঙ্গে সংক্ষিপ্ত আলোচনা করলে।	রাজনৈতিক পদক্ষেপসমূহ সম্পর্কে আংশিক ধারণা প্রদান করলে।	
				চারিত্রিক উন্নয়ন।	চারিত্রিক উন্নয়নে রাসূল সা. এর সত্যবাদিতা, আমানতদারিতা, বিনয়- নম্রতা এবং পরোপকারিতার স্বরূপ যথাযথ বিশ্লেষণ করলে।	চারিত্রিক উন্নয়নে রাসূল সা. এর কর্মপন্থার তিনটি দিক যথাযথ আলোচনা করলে।	চারিত্রিক উন্নয়নে রাসূল সা. এর কর্মপন্থা সম্পর্কে সংক্ষিপ্ত ধারণা প্রদান করলে।	চারিত্রিক উন্নয়নে রাসূল সা. এর কর্মপন্থা সম্পর্কে আংশিক ধারণা প্রদান করলে।	
				ইসলামি শিক্ষার প্রচার ও প্রসার।	ইসলামি শিক্ষার শুভযাত্রা, সম্প্রসারণ, কর্মপদ্ধতি ও সুদূরপ্রসারি প্রভাব তত্ত্বসহ যথাযথ উল্লেখ করলে।	ইসলামি শিক্ষার শুভযাত্রা, সম্প্রসারণ ও কর্মপদ্ধতি তত্ত্বসহ উপস্থাপন করলে।	ইসলামি শিক্ষার প্রচার ও প্রসারে পদক্ষেপসমূহ সংক্ষেপে উপস্থাপন করলে।	ইসলামি শিক্ষার প্রচার ও প্রসারের যে কোনো একটি দিক উল্লেখ করলে।	
				বরাদ্দকৃত মোট নম্বর - ১৬				মোট	

Handwritten signature

ব্যাণ্ডি	মন্তব্য
১৩-১৬	অতি উত্তম
১১-১২	উত্তম
৮- ১০	ভালো
-০৭	অগ্রগতি প্রয়োজন

Handwritten signature

দাখিল পরীক্ষা ২০২২ এ অংশগ্রহণকারী শিক্ষার্থীদের জন্য অ্যাসাইনমেন্ট

বিষয়: জীববিজ্ঞান

বিষয় কোড: ১৩২

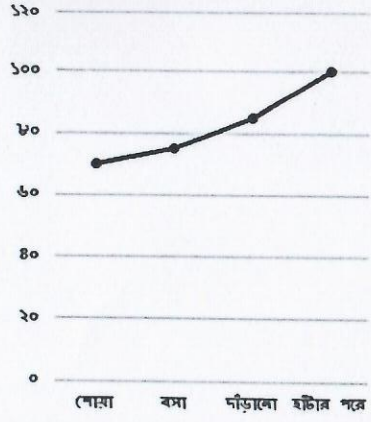
স্তর: দাখিল

অ্যাসাইনমেন্ট নম্বর	অ্যাসাইনমেন্ট	শিখনফল / বিষয়বস্তু	নির্দেশনা / সংকেত	মূল্যায়ন নির্দেশনা (রুব্রিক্স)																																																		
১ যষ্ঠ অধ্যায় : জীবে পরিবহন	পরিবারের একজন সদস্যের পালস রেট বিভিন্ন অবস্থায় পরিমাপ করে পাঠসমূহের ব্যাখ্যা প্রদান।	<ul style="list-style-type: none"> সঠিকভাবে রক্তচাপ ও পালস রেট পরিমাপ করতে পারবে। বিশ্রামরত অবস্থায় এবং শরীরচর্চার পর রক্তচাপ ও পালস রেট পরিমাপ করতে এবং দুই অবস্থানে পরিমাপকৃত রক্তচাপ ও পালস রেট বিশ্লেষণ করতে পারবে। 	<ul style="list-style-type: none"> পালস রেট বা নাড়িস্পন্দন পরিমাপের পদ্ধতি যথাযথভাবে অনুসরণ কর (জীববিজ্ঞান পাঠ্যপুস্তকের পৃষ্ঠা ১৫০-১৫১ দ্রষ্টব্য)। প্রথমে খাতায় নিচের মতো ছক আঁকতে হবে। <table border="1" data-bbox="478 568 949 750"> <thead> <tr> <th>অবস্থা / ধাপ</th> <th>পালস রেট (প্রতি মিনিটে)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>১) শোয়া অবস্থায়</td> <td></td> </tr> <tr> <td>২) বসা অবস্থায়</td> <td></td> </tr> <tr> <td>৩) দাঁড়ানো অবস্থায়</td> <td></td> </tr> <tr> <td>৪) পৌচ মিনিট দুতবেগে হীটার পরে</td> <td></td> </tr> </tbody> </table> পরিবারের একজন সুস্থ সদস্যকে তোমার পরীক্ষণে অংশ নিতে অনুরোধ করবে। তোমার নির্দেশনা বুঝতে সক্ষম এমন ব্যক্তি হতে হবে। তাকে পুরো বিষয়টি বুঝিয়ে বলার পর তিনি সম্মতি দিলে পরীক্ষণ শুরু করা যাবে। সাবধানতা: অনুমতি ছাড়া কারো উপর পরীক্ষণ করা যাবে না। নিজের উপর পরীক্ষণ করা যাবে না। পরীক্ষণাধীন ব্যক্তিকে পরীক্ষণের পূর্বে ৬ ঘন্টা চা-কফি বা খুমপান থেকে বিরত থাকতে হবে। তাকে পরীক্ষণের সময় শান্ত ও শিথিল (relaxed) থাকতে হবে। তাই সকালে ঘুম থেকে ওঠার পরপর পরীক্ষণটি করার আদর্শ সময়। উপরের ছক অনুসারে প্রথমে শোয়া অবস্থায় পালস রেট নির্ণয় করে ছকে পাঠ লিখতে হবে। তারপর যথাক্রমে বসা ও দাঁড়ানো অবস্থায় পাঠ নিতে হবে এবং ছকে লিখতে হবে। সবশেষে পৌচ মিনিট দুতবেগে হীটার পরে দাঁড়ানো অবস্থায় পালস রেট নির্ণয় করে ছকে পাঠ লিখতে হবে। উল্লিখিত ছক ব্যবহার করে লেখচিত্র আঁকতে হবে। উদাহরণ: শোয়া, বসা, দাঁড়ানো এবং হীটার পরে প্রতি মিনিটে পালস রেট যদি যথাক্রমে ৭০, ৭৫, ৮৫ এবং ১০০ হয় তাহলে তার লেখচিত্রটি এরকম হবে- 	অবস্থা / ধাপ	পালস রেট (প্রতি মিনিটে)	১) শোয়া অবস্থায়		২) বসা অবস্থায়		৩) দাঁড়ানো অবস্থায়		৪) পৌচ মিনিট দুতবেগে হীটার পরে		<table border="1" data-bbox="1054 495 2047 1445"> <thead> <tr> <th rowspan="2">নির্দেশক</th> <th colspan="4">পারদর্শিতার মাত্রা/নম্বর</th> <th rowspan="2">স্কোর</th> </tr> <tr> <th>৪</th> <th>৩</th> <th>২</th> <th>১</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>পালস রেট নির্ণয়</td> <td>চারটি পাঠের প্রতিটি নির্ণয় করা হয়েছে।</td> <td>চারটি পাঠের তিনটি নির্ণয় করা হয়েছে।</td> <td>চারটি পাঠের দুটি নির্ণয় করা হয়েছে।</td> <td>চারটি পাঠের একটি নির্ণয় করা হয়েছে।</td> <td></td> </tr> <tr> <td>চারটি ধাপ ধারাবাহিক ভাবে নির্ণয়</td> <td>নির্দেশনা অনুসারে পালস রেটের পাঠসমূহ ধারাবাহিকভাবে নির্ণয় করা হয়েছে।</td> <td>নির্দেশনা অনুসারে পালস রেটের পাঠসমূহ নির্ণয় করার ধারাবাহিকতা আংশিকভাবে রক্ষিত হয়নি।</td> <td>নির্দেশনা অনুসারে পালস রেটের পাঠসমূহ নির্ণয় করার ক্ষেত্রে ধাপসমূহের ধারাবাহিকতা একেবারেই রক্ষিত হয়নি।</td> <td>পালস রেট নির্ণয় করা হয়েছে তবে কোনো ধাপের উল্লেখ নেই।</td> <td></td> </tr> <tr> <td>লেখচিত্রের কাঠামো</td> <td>লেখচিত্রের কাঠামো গ্রহণযোগ্যভাবে আঁকা হয়েছে।</td> <td>লেখচিত্রের উল্লম্ব বা অনুভূমিক অক্ষের যেকোনো একটি গ্রহণযোগ্যভাবে আঁকা হয়নি।</td> <td>লেখচিত্রের উল্লম্ব ও অনুভূমিক অক্ষের কোনোটিই গ্রহণযোগ্যভাবে আঁকা হয়নি।</td> <td>লেখচিত্রের বিন্দুগুলো গ্রহণযোগ্যভাবে স্থাপন করা হয়নি।</td> <td></td> </tr> <tr> <td>লেখচিত্রের লেবেল</td> <td>লেখচিত্রের সবগুলো লেবেল গ্রহণযোগ্যভাবে প্রদান করা হয়েছে।</td> <td>লেখচিত্রের শিরোনাম এবং উল্লম্ব বা অনুভূমিক অক্ষের যেকোনো একটি গ্রহণযোগ্যভাবে লেবেল করা হয়নি।</td> <td>লেখচিত্রের শিরোনাম, উল্লম্ব ও অনুভূমিক অক্ষের মধ্যে একাধিক লেবেল গ্রহণযোগ্যভাবে করা হয়নি।</td> <td>লেখচিত্রের শিরোনাম, উল্লম্ব ও অনুভূমিক অক্ষের কোনোটিই গ্রহণযোগ্যভাবে লেবেল করা হয়নি।</td> <td></td> </tr> <tr> <td>কারণ ব্যাখ্যা</td> <td>চারটি দশায় পালস রেটের পার্থক্যের কারণ গ্রহণযোগ্যভাবে ব্যাখ্যা করা হয়েছে।</td> <td>তিনটি দশায় পালস রেটের পার্থক্যের কারণ গ্রহণযোগ্যভাবে ব্যাখ্যা করা হয়েছে।</td> <td>দুটি দশায় পালস রেটের পার্থক্যের কারণ গ্রহণযোগ্যভাবে ব্যাখ্যা করা হয়েছে।</td> <td>পালস রেটের পার্থক্যের কারণ গ্রহণযোগ্যভাবে ব্যাখ্যা করা হয়নি তবে আংশিক আলোচনা করা হয়েছে।</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	নির্দেশক	পারদর্শিতার মাত্রা/নম্বর				স্কোর	৪	৩	২	১	পালস রেট নির্ণয়	চারটি পাঠের প্রতিটি নির্ণয় করা হয়েছে।	চারটি পাঠের তিনটি নির্ণয় করা হয়েছে।	চারটি পাঠের দুটি নির্ণয় করা হয়েছে।	চারটি পাঠের একটি নির্ণয় করা হয়েছে।		চারটি ধাপ ধারাবাহিক ভাবে নির্ণয়	নির্দেশনা অনুসারে পালস রেটের পাঠসমূহ ধারাবাহিকভাবে নির্ণয় করা হয়েছে।	নির্দেশনা অনুসারে পালস রেটের পাঠসমূহ নির্ণয় করার ধারাবাহিকতা আংশিকভাবে রক্ষিত হয়নি।	নির্দেশনা অনুসারে পালস রেটের পাঠসমূহ নির্ণয় করার ক্ষেত্রে ধাপসমূহের ধারাবাহিকতা একেবারেই রক্ষিত হয়নি।	পালস রেট নির্ণয় করা হয়েছে তবে কোনো ধাপের উল্লেখ নেই।		লেখচিত্রের কাঠামো	লেখচিত্রের কাঠামো গ্রহণযোগ্যভাবে আঁকা হয়েছে।	লেখচিত্রের উল্লম্ব বা অনুভূমিক অক্ষের যেকোনো একটি গ্রহণযোগ্যভাবে আঁকা হয়নি।	লেখচিত্রের উল্লম্ব ও অনুভূমিক অক্ষের কোনোটিই গ্রহণযোগ্যভাবে আঁকা হয়নি।	লেখচিত্রের বিন্দুগুলো গ্রহণযোগ্যভাবে স্থাপন করা হয়নি।		লেখচিত্রের লেবেল	লেখচিত্রের সবগুলো লেবেল গ্রহণযোগ্যভাবে প্রদান করা হয়েছে।	লেখচিত্রের শিরোনাম এবং উল্লম্ব বা অনুভূমিক অক্ষের যেকোনো একটি গ্রহণযোগ্যভাবে লেবেল করা হয়নি।	লেখচিত্রের শিরোনাম, উল্লম্ব ও অনুভূমিক অক্ষের মধ্যে একাধিক লেবেল গ্রহণযোগ্যভাবে করা হয়নি।	লেখচিত্রের শিরোনাম, উল্লম্ব ও অনুভূমিক অক্ষের কোনোটিই গ্রহণযোগ্যভাবে লেবেল করা হয়নি।		কারণ ব্যাখ্যা	চারটি দশায় পালস রেটের পার্থক্যের কারণ গ্রহণযোগ্যভাবে ব্যাখ্যা করা হয়েছে।	তিনটি দশায় পালস রেটের পার্থক্যের কারণ গ্রহণযোগ্যভাবে ব্যাখ্যা করা হয়েছে।	দুটি দশায় পালস রেটের পার্থক্যের কারণ গ্রহণযোগ্যভাবে ব্যাখ্যা করা হয়েছে।	পালস রেটের পার্থক্যের কারণ গ্রহণযোগ্যভাবে ব্যাখ্যা করা হয়নি তবে আংশিক আলোচনা করা হয়েছে।	
অবস্থা / ধাপ	পালস রেট (প্রতি মিনিটে)																																																					
১) শোয়া অবস্থায়																																																						
২) বসা অবস্থায়																																																						
৩) দাঁড়ানো অবস্থায়																																																						
৪) পৌচ মিনিট দুতবেগে হীটার পরে																																																						
নির্দেশক	পারদর্শিতার মাত্রা/নম্বর				স্কোর																																																	
	৪	৩	২	১																																																		
পালস রেট নির্ণয়	চারটি পাঠের প্রতিটি নির্ণয় করা হয়েছে।	চারটি পাঠের তিনটি নির্ণয় করা হয়েছে।	চারটি পাঠের দুটি নির্ণয় করা হয়েছে।	চারটি পাঠের একটি নির্ণয় করা হয়েছে।																																																		
চারটি ধাপ ধারাবাহিক ভাবে নির্ণয়	নির্দেশনা অনুসারে পালস রেটের পাঠসমূহ ধারাবাহিকভাবে নির্ণয় করা হয়েছে।	নির্দেশনা অনুসারে পালস রেটের পাঠসমূহ নির্ণয় করার ধারাবাহিকতা আংশিকভাবে রক্ষিত হয়নি।	নির্দেশনা অনুসারে পালস রেটের পাঠসমূহ নির্ণয় করার ক্ষেত্রে ধাপসমূহের ধারাবাহিকতা একেবারেই রক্ষিত হয়নি।	পালস রেট নির্ণয় করা হয়েছে তবে কোনো ধাপের উল্লেখ নেই।																																																		
লেখচিত্রের কাঠামো	লেখচিত্রের কাঠামো গ্রহণযোগ্যভাবে আঁকা হয়েছে।	লেখচিত্রের উল্লম্ব বা অনুভূমিক অক্ষের যেকোনো একটি গ্রহণযোগ্যভাবে আঁকা হয়নি।	লেখচিত্রের উল্লম্ব ও অনুভূমিক অক্ষের কোনোটিই গ্রহণযোগ্যভাবে আঁকা হয়নি।	লেখচিত্রের বিন্দুগুলো গ্রহণযোগ্যভাবে স্থাপন করা হয়নি।																																																		
লেখচিত্রের লেবেল	লেখচিত্রের সবগুলো লেবেল গ্রহণযোগ্যভাবে প্রদান করা হয়েছে।	লেখচিত্রের শিরোনাম এবং উল্লম্ব বা অনুভূমিক অক্ষের যেকোনো একটি গ্রহণযোগ্যভাবে লেবেল করা হয়নি।	লেখচিত্রের শিরোনাম, উল্লম্ব ও অনুভূমিক অক্ষের মধ্যে একাধিক লেবেল গ্রহণযোগ্যভাবে করা হয়নি।	লেখচিত্রের শিরোনাম, উল্লম্ব ও অনুভূমিক অক্ষের কোনোটিই গ্রহণযোগ্যভাবে লেবেল করা হয়নি।																																																		
কারণ ব্যাখ্যা	চারটি দশায় পালস রেটের পার্থক্যের কারণ গ্রহণযোগ্যভাবে ব্যাখ্যা করা হয়েছে।	তিনটি দশায় পালস রেটের পার্থক্যের কারণ গ্রহণযোগ্যভাবে ব্যাখ্যা করা হয়েছে।	দুটি দশায় পালস রেটের পার্থক্যের কারণ গ্রহণযোগ্যভাবে ব্যাখ্যা করা হয়েছে।	পালস রেটের পার্থক্যের কারণ গ্রহণযোগ্যভাবে ব্যাখ্যা করা হয়নি তবে আংশিক আলোচনা করা হয়েছে।																																																		
					মোট																																																	

(Handwritten signature)

(Handwritten signature)

পালস রেট (প্রতি মিনিটে)



- বিভিন্ন অবস্থায় পালস রেটের পার্থক্য কেন হয় তা ব্যাখ্যা করতে হবে।
[সর্বনিম্ন ৩০ থেকে সর্বোচ্চ ৫০ শব্দে]

বরাদ্দকৃত নম্বর= ২০

নম্বরের ব্যক্তি	মন্তব্য
১৬-২০	অতি উত্তম
১৪-১৫	উত্তম
১০-১৩	ভালো
০০-০৯	অগ্রগতি প্রয়োজন

Signature

Signature